

前理事長的話

俄羅斯、波蘭、波羅的海三小國 旅遊記

作者：第十屆理事長 吳義森

101年10月7日計劃13天旅遊、台北AM 7:50即出發，到香港轉機搭俄航直飛波蘭華沙約十個鐘頭、住進機場旅館已是當地時間PM 9:30這裡跟台北有六個鐘頭時差，旅館名為 CounTryyard Marrot簡潔舒適、設備齊全，華沙機場不小且海關檢查嚴格，有些老舊的感覺。

◆10月8日波蘭

早餐後Am7:30出發到離這裡有315公里的「奧斯維欵」集中營參觀，車走了五個小時，下午二時才到目的地，中間休息站下來二趟，所謂休息站其實只是加油站而已，小小兩間廁所，男女分開，需要排隊，如果觀光客多的話，真不知要怎樣解決，由這點可以看出，波蘭在觀光設備尚未啟步，落後是當然的。重點是午飯後去參觀，波蘭留下為世人警惕的，德國納粹於第二次世界大戰，期間設計騙回歐洲各地的猶太人，聲稱給他們房子住、工作做，吸引成千上萬各地猶太人，攜家帶眷，回到奧斯維欵集中營聽說一共有六百萬人，其中三百萬人就這個集中營及附近集中營，過程只有十天左右，通通槍殺或上毒氣房，其間聽說是五年，本集中營至少殺死一百五十萬人，包含男女老幼。大夥團員看後，無不面無表情、哀聲歎氣、慘字無法形容，原址成為紀念屠殺超過150萬猶太人的納粹死亡營博物館，陳述了當年營中難民掙扎求生存的血淚史，統治者滅絕人性的暴行，櫥中留下的被屠殺後遺留、皮箱、毛髮、鞋子、尤其小孩成堆如山的遺留物，死亡人數不知其數，此種暴行只令參觀者嘔心、難過。記得我曾到大連旅順留下的日本屠殺中國人政治犯，日本軍閥的



惡行殘暴、真相似矣！在返回旅館的同時，順路到克拉克舊城區參觀，看到市政廳，哥德式聖瑪莉亞教堂，完整保留中世紀特有的文化復興風格。在集中營入口看到「工作即會自由」的牌子，營區裏有不同主題的展覽館，叫人看得毛骨悚然、毒氣室、高速燒屍爐....死亡壁、還有幾萬噸堆積如山的死者遺物如假牙、眼鏡、用頭髮編織的毛毯等看到我們眼裏，想到被屠殺時期的殘暴、不少人更為之邊看邊流淚.....。

◆10月9日維利其瓦鹽城

凌晨AM 7:30出發直接到維利其瓦鹽城，為一種鹽城區，我們一行乘流籠（舊式電梯）下到60米深的鹽城開採區，現在已停止生產，政府將其開發成鹽城博物館，狹窄的升降梯，每一次可搭載九人，該區於一九七八年為聯合國確認為與我國長城，埃及金字塔，同時列為世界保護遺產。礦深四百多米，長也四百公里，內有人用鹽築成地下教室、宏大精絕，深不可測、人物鹽雕、形態逼真，更有令人難以致信可容千人的大禮堂，此處的鹽雕，諸如哥白尼，居禮夫人等此處已成為波蘭人的驕傲。午餐後到瓦維爾皇家城堡參觀，各種廳室都已規劃成博物館，是欣賞波蘭珍貴寶物最好的地方

◆10月10日 華沙城

華沙是波蘭人首都及最大城市人口175萬連衛星城市加起來有220萬人也是波蘭政經文教樞紐。今天整座城市從瓦礫堆裏重建，彷彿是一隻浴火鳳凰，不論城市景觀或內在精神的表現，華沙所呈現的新與舊，東與西的融和。早餐後首先遊覽舊城區STARE MIASTO是聯合國文教科學資產名單中的一個勝地，在第二次大戰中被摧毀，但靠著以前的照片、圖畫、波蘭政府將老城一塊又一塊原樣重建，城堡廣場、皇宮、啤酒街是老城區最長的一條老街，老城裏的市場廣場是華沙最受歡迎的廣場，咖啡廳、餐廳、街頭藝人紀念店是人潮最多的地方，但此刻去訪，卻是遊客最少的時刻是因為旅遊季結束，旅客及店家最少時刻。沿著老城牆前往新城NOWE MIASTO可看見華沙美人魚像，TRATA街16號則是居禮夫人故居，我們正在討論Ra88與Po84的原子序或叫什麼代號？複習一下以前讀化學課的記憶。蕭邦故居及紀念像、天文大師哥白尼銅像都是大夥留影的景點，中午在皇宮中的餐廳用餐，每道菜都放辣椒、很下飯，每人都多吃一碗飯。

◆第五天－立陶宛

早餐提早到AM 6:00用餐，聽說到立陶宛時刻會差一個小時，若不早一點出發，到中午會到PM 2:00才會到，從巴斯卓見到立陶宛「特拉凱」國家公園有273KM²，立陶宛在波羅的海三小國中，唯有立陶宛是以國家的狀態維持了將近八百年之久，中世紀又曾經與波蘭結合組成一個較大國家，當時為東歐最大國家。今天立陶宛已漸漸從歷史的傳統中光榮復甦，且是三小國中自然風光最豐富的國家，此時路的兩旁楓葉正黃，甚好看，兩旁一望無際的農牧草原，到處牧牛點點可見水草足，牛羊肥是肯定的。最大河流涅姆斯河流過大半國土，最後注入波羅的海，那裡是著名的琥珀海岸，立陶宛所產的琥珀，也是波羅的海諸國中產量最豐富質量也最佳的國家，可以買一個當紀念品。前往

特拉凱國家公園·水中古堡·建築在清澈的湖水中·輝映著特拉凱古城·它是立陶宛非常著名的風景渡假區·今晨因為提早出發大約在當地中午時刻到達公園旁餐廳·吃的是西餐·這家餐廳位於湖邊·湖正中是棟神秘古堡·待飯後我們會進入堡內參觀·湖光·古堡·景色優美·飯後一杯咖啡感覺很好·午飯中旅行社又請大夥喝紅酒·且主餐又是湖中的鮮魚·不錯·飯後進入古堡為戰後再修建的古堡·感受良多·尤其二戰期間·受到的破壞·今日重建·且開放觀光·多少刺激一些經濟發展·可能正要進入冬天的長假中·各行各業·蕭條景況到處可見·立陶宛是個美麗歐洲中型城市·可以見到不大富裕·當地導遊帶我們到城市各角落·教堂林立是特徵·這座小城聽說有四十幾座教堂·都是天主教·



控制全部的宗教活動·導遊為當地美麗小妞·中文講得流利·清楚·大陸腔調·讓人感到親切·因為立陶宛當地語言·我們一句也聽不懂·幸好當地辦事人員尚能用簡易英文溝通·外面氣溫在10°C以下·若再下陣雨·又吹起風來·寒意正濃·大厚外套一定要穿·巴洛克建築風格·教堂到處可見·立陶宛是琥珀產地·團員都買些紀念品回去·這裡產品都有產地證書·表示真品無誤·大家都買得滿意·

◆第六天維爾紐斯（離立陶宛有239公里）到里佳（拉托維亞）

拉托維亞自稱是歐洲的地理中心·古城有一千五百棟建築·歌德式到古典式古城到處可見·由於特殊性被列入聯合國資產保護行列（城市）·首先參觀聖安娜教堂·由33種不同形狀的磚塊建造而成·是標準的歌德式建築·聖彼得保羅教堂·由意大利大師興建·有超過二千支精緻彫刻·內部的金碧輝煌·旁邊的聖約翰教堂則是城中最容易找到的目標·接著到傑得米納古堡廢墟·它是立陶宛大公狩獵時·夢到一隻狼站在山頂上引領其他狼群嘯叫·因此大公在此興建古堡·在此山頂可見整個維爾紐斯美麗古城·之後再到拉托維亞首都里佳參觀·午飯在香港餐廳用餐·吃的是家常菜·例如蕃茄炒蛋...飯後安排拉托維亞古市區與新市區逛街觀光·人口市區口八十萬人·都是巴洛克時期建築·高樓很少·也是以教堂為中心·蘇聯解體後大約一九九一年左右先後獨立·雖然說是三小國·土地卻比台灣大·人口卻比台灣少·只有十分之一而已·整個都以畜牧業平坦草原·牧馬牛羊到處可見·生活尚過得去·不怎樣富有而已·當地導遊都是留學中國的年青人·介紹滿清楚的·昨晚夜宿Radison Blue Hotel·滿現代化·時髦空間下·且在河畔·設備齊全·尤其早餐生鮮水果·滿桌都是·起司也好吃·乳品充分·香甜可口·令人滿足感覺·拉托維亞是三小國中經濟活動較發達的一國·但在休眠的冬季來臨仍覺清淡·里佳·比其他城市擁有更多的財富流通·它是中世紀重要的城市·商人階級的宅邸也比其他城市多·更多特色·聖彼得教堂是徒步起點·主教堂是13世紀所興建·

可見日爾曼人在此影響力，之後遊覽中民宅如三兄弟貓軒，都擁有特殊外觀與故事。然後步行到瑞典門，是瑞典人一六九八年統治期間所建城門，也是中世紀留下的唯一一座城門，附近的火藥塔也是18個瞭望塔中的一個。

◆第八天－愛沙尼亞

一早乘車到波羅的海邊由拉托維亞愛沙尼亞有310km一路針木林，筆直公路，甚好看。首都叫塔林Tallin，斜斜的日光，軟軟的感覺。

由塔林到俄羅斯聖得堡有365km，早餐後到上城中心敦皮山（其實只有20-30公尺的丘陵）至十九世紀一直是貴族、教士住宅區，敦皮古堡是12、13世紀丹麥和日爾曼人建的古堡，全國最古老的圓頂教堂亦在此，由此可望見整個塔林古城，接著到亞力山大涅夫斯基教堂是沙皇亞力山大三世所建的東正教堂，旁邊的塔林城牆，由日爾曼人興建，2.35km長，至今屹立不搖，27座塔林只剩18座幸存，躲過二次大戰的轟炸。之後再遊覽市政廳，已有八百年歷史，在東北角有一個全世界最古老的藥局，聽說比哥倫布發現美洲新大陸還早上七十年，團員在此買到便秘藥，是否有效？誰知道。續往聖奧夫教堂，它是歐洲最高教堂，有124公尺高，以前KGB利用它來廣播，在尼克街71號，僅存的中古世紀房子三姐妹居，同一條街61號是KGB總部，現在改為內政部，麻雀雖小，五臟俱全，它是管理全國150萬人口的地方。午飯後要過俄羅斯邊界，到富有北歐文化特色及素有白夜城，北方威尼斯，面向歐洲的窗口之稱的聖彼得堡，也是歐洲最年青的城市之一，是啟蒙時代彼得大帝親手興建的城市。

◆第九天－聖彼得堡（夏宮）

今天行程緊密，一早離開機場飯店，遊覽「聖彼得堡」為俄羅斯第二大城，聖彼得堡堤岸是歐洲最美的城市，因為美麗隱藏在孤寂之中又有北方威尼斯之稱，也是一座歷史文化城，清澈的涅瓦河將聖彼得堡一分為二，其間島嶼錯落，河溪縱橫，五百多座橋樑，形態各異。自一七〇三年彼得大帝在此建立彼得保羅要塞以來，聖彼得堡見證了俄羅斯歷史與發展，留下無數遺產，這就是俄羅斯文化特色。今天造訪彼得夏宮，彼得大帝之妻凱薩琳一世於沙皇村建立一座行宮，以給在波蘭的丈夫一份驚喜，然而後來彼得大帝之女伊利莎白女皇於一七四一年決定以此地點興建更豪華的宮殿為巴洛哥式風格宮殿，宮外的園景，宮內的收藏與飾品更值得觀賞，最特別的是整個客廳都用最好品質的高檔琥珀裝潢而成，價值不菲。值得細細品賞。下午在涅瓦河上遊船，細雨不停，這是此地的正常天氣，有些寒意，必須穿較厚實外套。今晚尚有安排尼古拉宮廷宴，看俄羅斯民俗舞蹈，享用香檳、黑麵包、魚子醬、伏特加酒加上鋼琴演奏，享用體驗一下王宮貴族的豪華享受，返回旅店已是PM10點。



◆ 第十天－聖彼得堡（冬宮）

走進聖彼得堡讓眼睛休息是一種奢侈的享受，絕美古典、無價，奢侈的藝術極致將你捨不得眨眼，可惜不准照相，只准讓雙眼看看留點印象而已，我們清朝時期的瓷器，存在這裡的都是原件，價值自己去估。冬宮又名隱士盧博物館，是聖彼得最著名建築，冠冕堂皇比鄰近波羅的海園子要多美有多美。尤其今天楓葉林落葉紛飛，黃顏色鋪的地毯，自己去想像，相機照個不停，仍未過癮...。這裡（宮中）保存著數以萬計的世界藝術珍寶，冬宮的每一間大廳都雍容華貴、氣派不凡，充分體現出俄羅斯人民建築藝術與技巧，內有世界著名的珍藏藝術品，名畫三百多萬件。而後參觀彼得保羅要塞，是聖彼得堡最早建築，這裡埋葬了幾乎所有的俄羅斯沙皇。以後成為政治監獄，關了許多俄羅斯的革命家，目前都成為博物館，最後去參觀聶夫斯基大道，為該城主要大街，涅瓦河大街從古至今一直是聖彼得堡市的文化，社會中心、街道兩邊歌劇、音樂廳、博物館、圖書館、及俄式教堂，到處可見。



◆ 第十一天－莫斯科

一大早搭國內班機飛抵莫斯科，安排一連串的觀光行程，第一個是世界八大奇景的聖巴索教堂，在美麗的燈光下更襯托出神秘感，此座似童話般夢幻城堡，步行在紅場中如同身處在時光倒流似的返回沙皇時代的克里姆林宮城堡，廣場中央，前蘇聯革命之父列寧陵寢及蘇聯英雄塚，在庫姆百貨公司逛一下，真夠豪華及現代化，因為時間不夠，只好逛一下心情，看一下這個購物天堂，之後去參觀克林母林宮「聖母升天教堂」沙皇大銅樓，沙皇火炮大廣場四周佈滿最美的沙皇教堂林立，讓我沉思了許久，結論是美到極點。我們一行又到地鐵站，搭乘俄羅斯地鐵，展開俄羅斯地下宮殿之旅。

◆ 第十二天

行程近尾聲，清晨在細雨中參觀國民經濟成就展覽館，此為蘇聯時期為展現各個共和國的經濟成就建造的建築群，現已成為各自獨立的展覽商場。沿途也去看莫斯科大學區，新少女修道院，午飯後提早前往機場，因為莫斯科塞車是出名的，早早結束美好，難忘的俄羅斯、波蘭、波羅的海三小國之旅。

